

Septième lune : La lune Chaude



*Découvrir l'humilité pour évoluer
Les lois universelles, le monde,
une approche du fonctionnement ésotérique.*

Par Morgane Lafey

Table des matières

| | |
|---|----|
| 1. Introduction..... | 4 |
| 2. Les lois universelles | 5 |
| Tout est esprit (loi de l’empreinte)..... | 5 |
| Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas (loi de correspondance ou d’analogie)..... | 6 |
| Tout est mouvement..... | 6 |
| Tout est double | 6 |
| Tout naît, évolue et dégénère..... | 7 |
| Loi de cause à effet (Karma et loi du triple retour)..... | 7 |
| Loi de genre..... | 7 |
| 3. Les neufs concepts sacrés | 8 |
| Les trois mondes | 8 |
| Le monde d'en-bas | 8 |
| Le monde du milieu..... | 8 |
| Le monde d'en haut..... | 8 |
| Les trois royaumes | 8 |
| La Terre | 8 |
| La Mer..... | 9 |
| Le Ciel..... | 9 |
| Les trois familles éthérées | 9 |
| Les Dieux | 9 |
| Les ancêtres..... | 9 |
| Les Esprits de la Nature | 9 |
| 4. Les cinq esprits..... | 10 |
| L'Esprit des ancêtres | 10 |
| L'Esprit de la tribu | 12 |
| L'Esprit du cycle..... | 12 |
| L'Esprit du lieu | 13 |
| L'Esprit du temps..... | 14 |
| 5. Le Sid | 14 |
| 6. Les différents plans de la tradition hermétique | 15 |
| Le plan physique | 15 |
| Le plan astral..... | 16 |
| Le Plan mental | 18 |
| 7. L'Awen | 19 |
| Contact avec l'inspiration suprême et la Source primordiale | 19 |
| La pratique..... | 20 |
| 8. La maîtrise de l'esprit..... | 22 |
| La maîtrise et la relaxation | 23 |
| Les pensées..... | 23 |
| La relaxation simple | 24 |
| Stop aux peurs..... | 24 |

| | |
|---|----|
| Les rêves | 25 |
| Les corps subtils, chakras etc..... | 25 |
| 9.Exercice pour développer vos compétences..... | 25 |
| Ancrage et recentrage sur soi | 25 |
| 10. L'ouverture | 27 |
| S'ouvrir | 28 |
| Ecouter avec conscience | 29 |
| 11. Les mains dans la Terre | 31 |
| Expérience A | 31 |
| Expérience B..... | 31 |
| 12. Bibliographie..... | 31 |

1. INTRODUCTION

Le monde tel que nous le voyons fonctionne grâce à un certain nombre de règles édictées par les hommes pour pouvoir vivre en société. Certaines sont justes, d'autres peuvent le paraître moins. Elles appartiennent au monde profane (différent du Sacré) et ne permettent que de le gérer.

Il fut un temps où le Sacré et le profane n'étaient pas différenciés. L'homme vivait en accord avec les lois que les prêtres donnaient au peuple, lesquelles leur venaient de leurs connaissances des voies sacrées. Il existait aussi des prêtres usurpateurs qui utilisaient la peur que les divinités inspiraient et leur pouvoir sur le peuple pour mettre en place leurs propres systèmes de lois. C'est d'ailleurs souvent à eux que l'on fait référence lorsqu'on relate des faits anciens où la religion et l'état étaient étroitement liés. Il est pourtant dommage de « mettre tous les prêtres dans le même sac » et de considérer ainsi que le Sacré n'a rien à voir avec le profane. Si nous vivions au quotidien tout en gardant notre conscience du sacré, nous serions certainement plus en accord avec nos vies et notre environnement.

La Source suprême, les Dieux, le grand tout si vous préférez, vivent selon certaines règles appartenant à l'Universel, à des concepts qui nous dépassent. Ces lois sont à connaître car elles permettent de mieux comprendre le fonctionnement caché de nos vies et de celles des personnes que nous allons aider et soutenir dans leurs vies.

Ces lois prennent en compte diverses dimensions, divers mondes, que les prêtresses et les prêtres doivent appréhender pour en connaître les codes.

2. LES LOIS UNIVERSELLES

La prêtresse et le prêtre se doivent de connaître les lois qui régissent l'organisation du monde. Ces lois gèrent tout ce qui existe ; que ce soit notre rapport aux autres, notre naissance, nos joies, nos peines tout est régi par les lois universelles. Elles sont héritées de l'hermétisme et varient assez peu d'une tradition à l'autre.

On a tendance à penser à elles lorsqu'on parle de magie en des termes plus ou moins forts, comme la loi du triple retour, par exemple, qui permet d'avoir une certaine conscience lorsqu'on pratique la magie. Je ne crois pas que cela doive être nécessaire, la magie devant être pratiquée par ceux qui connaissent les lois du monde, le reste vient avec la sagesse...

Avant d'entrer dans les détails, il me semble intéressant de préciser que la Nature et les Divinités ne jugent ni ne punissent les hommes et les femmes, qu'ils soient magiciens ou non, je pense. Les lois universelles sont des lois physiques et spirituelles (matérielles et spirituelles) qui organisent le monde. On ne blâme pas le lion de manger une gazelle ni la terre de tourner autour du soleil comme le font les électrons autour du noyau de l'atome.

C'est naturel.

Il est intéressant de savoir se replacer dans notre environnement en fonction de ces lois qui, il faut l'avouer, nous remettent à notre place. Les Dieux sont infiniment plus puissants que nous le sommes. Gardons à l'esprit qu'ils peuvent ne faire qu'une bouchée de l'impudent qui les dérange pour s'amuser. N'oubliez pas que nous n'utilisons que 10 % des capacités de notre cerveau et donc de notre corps mental et

de notre corps astral, alors qu'ils vivent sur les plans mentaux ou astraux et nous connaissent sur tous les plans.

Si vous vous intéressez à ces lois universelles, il est judicieux d'aller lire ce que l'on trouve dans les ouvrages traitant de l'Hermétisme (Spiritualité de base qui naquit en Egypte des milliers d'années avant nous – mais quand ? C'est difficile d'avoir une date précise). En effet le Kybalion, par exemple, vous donnera une version assez exhaustive des lois universelles.

Tout est esprit (loi de l'empreinte)

Tout ce qui existe est esprit que ce soit la matière, l'énergie, votre bureau et votre lit, tout.

Tout est création de la Divinité, quel que soit son nom, et cependant nous sommes en elle, elle est en nous comme nos pensées sont en nous et comme nous sommes dans nos pensées.

C'est ainsi que nous avons une partie matérielle et une partie énergie/esprit qui nous permet de pratiquer la magie, de visualiser, et ainsi d'agir sur la matière (l'eau par exemple) dont on peut « charger » l'esprit.

C'est le principe de la « charge », on charge un talisman, de l'eau (comme l'eau bénite), en lui envoyant une intention particulière.

Et, comme nous sommes à la fois matière et esprit, une fois l'esprit influencé ou chargé, on influe aussi sur la matière.

C'est en cela que réside le pouvoir que le magicien, mais aussi l'humain, possède en lui par nature.

Ainsi, notre entourage influe sur nous comme nous influons sur lui (notre maison, les objets que nous portons, ainsi un clairvoyant va connaître l'histoire d'un objet) car les énergies se mêlent et sont proches –voir loi d'analogie.

Ce qui est en haut est comme ce qui est en bas (loi de correspondance ou d'analogie)

C'est le principe de correspondance qui montre que la lune tournant autour de la terre (macrocosme/infiniment grand) reproduit le même mouvement et respecte les mêmes lois que l'électron tournant autour du noyau de l'atome (microcosme/infiniment petit).

Ce qui est grand est comme ce qui est petit, ce qui est en haut est comme ce qui est en bas.

Logique !

En utilisant cette loi, qui est une des plus importantes, on comprend comment fonctionnent tous les mondes, le nôtre, mais aussi les mondes parallèles, que la prêtresse va explorer.

Toute créature est soumise à cette loi (et aux autres aussi), l'homme, les fées, les gnomes, les ondines, les anges, etc.

A nous de savoir reconnaître son utilité lors de nos voyages...

Tout est mouvement

L'univers est en mouvement permanent, rien n'est en repos, jamais.

Les différences existant entre les hommes, la matière, l'énergie, l'âme, les divers corps subtils, etc. résultent d'une proportion inégale de vibrations.

Plus la vibration est grande, plus elle semble inactive (telle une roue qui tourne très vite semble être immobile), c'est le cas de l'Esprit. Mais la vibration faible est presque inactive aussi ;o)...

Tout est double

C'est le fameux revers de la médaille. Tout a un côté positif et négatif. Sans jugement de valeur (bien ou mal).

De plus, chaque polarité, chaque chose et son contraire finissent par ne faire qu'un. Un, mais à des degrés différents. Tels le froid et le chaud qui sont deux pôles de la « Chaleur ».

Telle la Déesse avec ses côtés positifs et dévastateurs.

Le bien et le mal sont des termes humains et des notions de morale humaine qui, dans notre société, diffèrent selon l'endroit, la personne, etc.

Il est important de réaliser que les pôles existent mais ne sont pas jugés ni catégorisés par les Divinités. Ils sont, point.

Tout naît, évolue et dégénère

Ceci peut se manifester par un effet de balancement, comme celui du pendule.

Nous changeons, évoluons, passons d'un état à un autre, nous vivons aussi plusieurs fois des situations similaires (tant que nous ne les gérons pas).

C'est la roue du Samsara des Bouddhistes, le Cercle celtique et l'Ouroboros.

C'est aussi en cela que le cercle est sacré. C'est un symbole très important.

Loi de cause à effet (Karma et loi du triple retour)

Il existe une cause pour tout effet et toute cause a sa conséquence. Pas multiplié par trois ni par un autre chiffre, mais ce retour existe par la loi précédente et le cercle qui nous fait revenir ce que nous envoyons.

Autrement dit, il n'existe pas de hasard, ni de coïncidence. Nous sommes responsables de tout ce qui nous arrive, que ce soit par des actions effectuées dans cette vie ou dans les précédentes.

Mais attention, cela ne veut pas dire que « c'est bien fait pour untel s'il lui arrive ça, il a du le mériter ! ». Que ce soit vrai ou non, ce n'est pas à nous de le juger (même si

c'est difficile), pensons à notre karma qui enregistre tous nos actes et pensées et qui ne manquera pas de nous retourner cette pensée.

Cette phrase très chrétienne est souvent mal interprétée : « ne fais pas à autrui ce que tu ne veux pas qu'on te fasse ». Cela ne veut pas dire qu'il ne faut pas parce que c'est mal, les chrétiens originels n'étaient pas si bêtes ;o). On nous prévient simplement que si nous agissons de manière négative avec une personne, cela nous arrivera en fonction des lois universelles, et si nous n'aimons pas cette attitude, nous risquons d'en souffrir.

Loi de genre

Les principes masculins et féminins sont constamment en action. Ils sont la base de la création, non seulement physique (fécondation) mais aussi spirituelle. Tout élément mâle contient le principe féminin et vice versa. C'est ce qu'on retrouve chez les Chinois et dans le Tao avec les principes de Yin et de Yang.

3. LES NEUFS CONCEPTS SACRES

Les trois mondes

L'autre monde est à la fois dans et derrière la réalité apparente...

Le monde d'en-bas

C'est le monde des ancêtres, des Esprits animaux et des Dieux et des Déeses qui y résident. De ces couloirs et terres sont issues la générosité et la vie nouvelle, la sagesse de la mémoire et les racines de la force personnelle. Le monde d'en bas est associé à l'eau (la mer et les eaux de la Terre). Cette eau est le liquide riche et nutritif dans lequel chaque existence se dissout et duquel elle émerge. C'est le chaudron de la renaissance.

Le monde du milieu

C'est le monde des grands contes, des esprits des lieux, des pierres, des plantes, des fées, des ondines, des lutins, etc., quelques esprits d'ancêtres peuvent rester dans ce monde aussi, par choix ou non. C'est le monde où chaque contrepartie énergétique et spirituelle de chaque créature de notre monde apparaît. Ce monde est associé à la Terre, la demeure de nos hôtes, et aux nombreuses tribus d'Esprits qui la partagent avec nous. C'est le chaudron de la générosité.

Le monde d'en haut

C'est le monde des Dieux ou des héros mortels qui y ont été admis. Royaume de la lune, des étoiles et du soleil, c'est le Ciel dans sa splendeur spirituelle. C'est de lui que nous vient la sagesse de la perspective et de l'œil objectif, la clarté de la pensée et de la volonté. Ce monde est associé au Ciel et aux feux sacrés qui amènent la lumière divine jusqu'à nos bosquets. Cette lumière est le catalyseur et l'accélérateur qui appelle les formes de chaque être pour les faire sortir du chaos. Lorsqu'elle brille en notre âme, elle nous apporte les pensées justes qui mènent à la sagesse. C'est le chaudron de la sagesse.

Les trois royaumes

Le monde du milieu est divisé en trois royaumes, une autre interprétation du Triskel sacré (trois éléments, trois mondes, trois royaumes, triades, etc., le chiffre trois est omniprésent dans la tradition celtique).

La Terre

C'est la terre commune sur laquelle nous vivons, notre demeure mortelle : les champs, les forêts, les montagnes, les déserts, les villes, etc. La Terre est le lieu de convergence entre Ciel et Mer, l'île sacrée. Elle est connectée aux autres mondes grâce aux cavernes, grottes, trous, tous les endroits profonds et tous les sommets. La Terre est aussi le royaume des animaux, nos alliés mais aussi nos prédateurs.

La Mer

Celle qui encercle notre île-maison de chaque côté, les océans... La Mer c'est le mystère, la partie du monde matériel la plus étrangère à l'homme. Au sein de sa brumeuse immensité on peut trouver des îles de merveilles et de craintes, des êtres inconnus et secrets, amis ou ennemis de l'homme.

Le Ciel

Au-dessus des Terres et des Mers, l'arche du ciel nous entoure. Le royaume des nuages, des orages et des vents. C'est le royaume de l'air qui est à la fois tout autour de nous et complètement hors de portée. C'est le lieu de résidence des Dieux (de manière allégorique mais les Dieux sont partout), dont les messagers (oiseaux) viennent parfois nous envoyer des signes...

Les trois familles éthérées

Les Dieux

Avant que la Terre n'existe et au commencement des temps, la Déesse Mère a donné naissance à ses premiers enfants, le peuple de la Mère, nos Dieux et Déeses. Ils constituent la première famille, la plus ancienne et la plus sage, ils sont parfois vieux, jeunes, forts, faibles, etc. Ils incarnent tout ce qui compose la Mère, la Source de tout ce qui existe. Par Dieux on peut entendre diverses figures, des Dieux traditionnels, mais aussi des héros divinisés, des poètes, des anciens Druides, des Guerriers, des magiciens/magiciennes, des prêtresses anciennes, etc. Chaque culture païenne possède une sorte de famille de déités dont la sagesse, l'Amour et le pouvoir soutiennent les mondes et l'humanité. Quelle que soit leur fonction, leur histoire, etc., ils doivent être l'objet de notre plus grand respect et seront nos plus grands alliés.

Les ancêtres

De nombreux contes anciens nous racontent que les êtres humains sont les descendants des Dieux. Les feux du Ciel et les ténèbres des Eaux du Monde d'en bas coulent dans nos âmes humaines et la mort ne peut nous éteindre. Ainsi nous honorons les ancêtres, les morts puissants. La tradition ancienne nous fait clairement entrevoir que les âmes humaines se réincarnent dans le monde mortel, souvent même au sein de leur propre famille mortelle. Certains êtres, cependant, renaissent

dans l'Autre Monde, au royaume des Morts. Là, ils vivent la vie que leur destin a tissée pour eux, tout comme nous.

Les traditions païennes nous enseignent que nos ancêtres entendent la voix des vivants, ils ressentent nos honneurs et entendent nos rites. Elles disent aussi qu'ils ont du pouvoir sur notre monde mortel ; celui de guider, de protéger et de châtier. Ainsi, nous écoutons leur voix et leur rendons hommage.

Les Esprits de la Nature

L'humanité et nos Ancêtres partagent le monde avec une kyrielle d'autres êtres, d'autres formes de vie à la fois spirituelles et physiques. Ils évoluent avec nous en parallèle au sein du même monde régi par les Dieux dans la toile du Destin. Ils sont aussi variés que les espèces du monde physique, nourris de magie, d'habileté et de ruse. Certains sont des alliés très proches (animaux de ferme, animaux domestiqués,) d'autres sont plus sauvages et leur Esprit se rencontre en chamanisme (Loup, Ours, Cerf, etc.) dans le monde d'en bas et dans le monde du milieu. Les Esprits des oiseaux voyagent librement entre la Terre et le Ciel. D'autres Esprits sont les créatures du peuple merveilleux, le Petit Peuple, les races magiques de nombreuses cultures : faunes, dryades, fées, etc. Ils évoluent dans les contrées du Monde du Milieu, parfois très proches de nous et parfois très éloignés. Nous les honorons et leur demandons leur aide en magie.

Ces concepts sacrés sont une première base spirituelle pour vous représenter le monde tel que la prêtresse peut le voir. Ils vont vous être utiles, avec les 9 vertus, pour travailler sur vous-même et trouver de mieux en mieux votre place au sein de votre environnement matériel et éthéré.

4. LES CINQ ESPRITS

On peut considérer que la personnalité, le destin, etc. , de l'homme sont influencés par cinq « esprits ». Ce ne sont pas forcément et à proprement parler des Esprits tels qu'on les imagine, mais la sphère qu'ils représentent tend à faire penser que des Esprits l'habitent.

L'Esprit des ancêtres

Comme nous venons de le voir, les Ancêtres vont avoir une grande importance dans l'élaboration de notre système spirituel. Nous savons que c'est une des clés de la tradition druidique grâce à l'abondance de restes que l'archéologie a étudiés en France et dans tous les pays celtiques.

Ce n'est pas étonnant, et on retrouve d'ailleurs ce culte dans toutes les tribus amérindiennes et asiatiques où le chamanisme est pratiqué.

Se connecter au monde des Ancêtres, c'est bénéficier d'une sagesse perdue pour les vivants si on ne s'y intéresse pas.

Naturellement, je n'encourage pas du tout le spiritisme qui dérange les morts pour leur poser des questions touchant à une réalité qui ne les intéresse plus. C'est de plus une pratique dangereuse pour ceux qui ne connaissent ni les « Etres » ni les lieux qu'ils contactent. Les Esprits peuvent se faire passer pour n'importe quoi et n'importe qui. Car oui, ce sont rarement des hauts maîtres spirituels que l'on contacte... même si on croit le contraire.

Le travail de communication avec les Ancêtres est lié à un profond respect de leur vie passée, de leur vie actuelle, de leur savoir et de leurs désirs. Nous sommes liés à eux par l'Amour et je pense qu'ils sont réellement sereins lorsqu'ils nous entendent leur parler en tenant compte de la réalité de leur existence, là où ils sont. Leur royaume est souvent à l'Ouest dans la tradition, ou bien au Nord.

De manière plus « réelle, » nous sommes liés à notre clan, notre famille. Liés à un tel point que parfois la découverte de notre comportement inconscient est saisissante.

Peut-être est-ce l'égrégore (voir plus bas) que nous formons en tant que famille, peut-être y-a-t'il un peu de génétique, mais les faits sont là. De nombreux comportements se reproduisent de génération en génération. Si nous demeurons inconscients de nos comportements, nous reproduisons à l'infini les mêmes erreurs que nos ancêtres.

Certes, notre éducation y est pour beaucoup, mais je ne crois pas que nous venions au monde vides. C'est l'éternel débat de l'inné et de l'acquis.

Pour moi, dans cet inné, se trouve une mémoire du clan qui s'apparente à la théorie de l'inconscient collectif de Jung, dont j'ai déjà parlé. Pour Jung, l'inconscient collectif est l'ensemble des images et motifs qui symbolisent les instincts fondamentaux de l'Homme. Il se manifeste sous forme d'archétypes, c'est-à-dire d'images anciennes, que l'on retrouve dans les mythes et légendes, comme le dragon ou le paradis perdu, et qui seraient communes à toute l'humanité. Ces archétypes se manifesteraient dans les rêves, les délires et les arts picturaux. Jung distingue plusieurs strates dans l'inconscient collectif : d'abord l'inconscient collectif familial, puis l'inconscient collectif du groupe ethnique et culturel, et enfin l'inconscient collectif primordial (où l'on retrouve tout ce qui est commun à l'humanité, comme la peur de l'obscurité, l'instinct de survie).

Jung précise que cet inconscient collectif sous-entend une certaine hérédité.

La psychogénéalogie peut vous permettre de travailler sur des agissements que vous répétez systématiquement dans une situation précise. Car elle est basée sur le concept de la loyauté familiale invisible intimement lié à celui de justice familiale. Il a été développé par Ivan Boszormenyi-Nagy, un psychanalyste d'origine hongroise qui a publié en 1973 avec G.M. Spark : Invisible loyalties.

Pour eux, au sein de la famille, chacun entretient une comptabilité subjective de ce qu'il a donné et reçu dans le passé et dans le présent et de ce qu'il donnera et recevra dans le futur. Il y aurait dans chaque famille des règles de loyauté et un système de comptabilité inconscients qui fixent la place et le rôle de chaque membre et ses obligations familiales, notamment vis-à-vis du respect et des convenances. Anne Ancelin Schützenberger parle pour cela du Grand livre des comptes de la famille.

Pour elle, l'acquiescement des dettes familiales est très souvent transgénérationnel : « Ce que nous avons reçu de nos parents, nous le rendons à nos enfants. »

Concrètement, cela sous-entend que celui, ou celle, qui a eu une enfance trop gâtée par rapport à ses frères et sœurs, qui n'a pas respecté le code moral de sa famille - en dénonçant par exemple un des membres ou se rendant coupable d'un délit - risque de porter une dette inconsciente et de la transmettre à ses descendants sur plusieurs générations.

Ces règles de loyauté sont dites invisibles car pour les psychogénéalogistes, elles sont inconscientes. Pour illustrer ce concept de loyauté invisible, on peut citer ces exemples théoriques :

- un enfant échoue au baccalauréat inconsciemment pour ne pas dépasser le statut social de ses parents.
- une fille prend en charge l'éducation de sa fratrie à la mort de ses parents et ne se marie jamais.
- une nièce s'occupe de sa vieille tante car cette dernière a sauvé la vie de son père pendant leur enfance.

Les règles de loyauté invisible maintiendraient donc parfois les gens en servitude. Ils se sentiraient liés par une reconnaissance éternelle face aux services rendus comme souvent le paiement des études. Parfois, elles font naître des rancunes, des ressentiments qui sont transmis de génération en génération... Comme le cas classique de l'héritage que l'un des membres de la famille a reçu aux dépens des autres et que l'on remémore aux enfants sur plusieurs générations.

La psychogénéalogie n'est pas une science mais mériterait qu'on s'y intéresse de plus près. Il serait intéressant de prouver ou récuser la théorie de certains psychogénéalogistes selon laquelle nous aurions une mémoire génétique ou cellulaire qui inclut le vécu dans notre patrimoine génétique permettant ainsi de le transmettre à notre descendance.

L'Esprit des ancêtres est lié au Karma familial.

L'Esprit de la tribu

Plus proche de nos connaissances spirituelles et celtiques, il est intéressant de se référer à Toutatis, le Dieu de la Tribu, du clan, est-ce celui qui contient nos destins sociaux ? La culture s'oppose souvent à la nature et nous revenons encore au débat inné/acquis.

L'Esprit de la tribu c'est l'acquis.

Je crois qu'il faut garder à l'esprit qu'en tant qu'individu, le chemin personnel doit se faire seul mais que nous sommes des « animaux sociaux ». L'homme a besoin de sentir son appartenance à un clan, quel qu'il soit. Et ce besoin se manifeste très tôt chez le petit enfant qui nomme les membres de sa famille et les qualifie par rapport à lui, chez l'adolescent ensuite qui choisit toujours un style pour appartenir à une communauté qui lui ressemble à un temps T.

Mais en terme d'appartenance, le cercle peut toujours s'agrandir. Nous sommes d'abord une famille, une ville, un département, etc., jusqu'à l'humanité entière dont nous sommes tous une composante essentielle. Cependant il n'y a guère qu'en

prenant conscience de notre place au sein du premier cercle que nous pourrions nous positionner au cœur de l'humanité toute entière, voire de l'Univers.

L'Esprit du clan est lié au Karma social.

L'Esprit du cycle

Dans le système que je présente dans ces cours, il est question de cycles de vies, de réincarnations. Nous sommes ainsi influencés par nos vies passées qui nous construisent. Je ne sais pas si on peut réellement dire qu'il existe un Esprit des vies passées, c'est assez difficile à se représenter. Il existe tellement de choses dans nos inconscients...

Cet esprit pourrait être la part de chacun d'entre nous qui voyage de vie en vie et demeure « ni complètement semblable ni tout à fait autre » comme on le dit dans le bouddhisme. Cet Esprit serait ce qui nous permet de nous adapter à des situations qui devraient nous déstabiliser, de nous sortir de la misère alors que d'autres y restent. A chacun ses connaissances secrètes. Connaissances et habiletés que nous serions bien incapables d'aller chercher consciemment en nous, mais que l'esprit sait mobiliser en cas de besoin.

Il est d'ailleurs important que les informations enregistrées tout au long de nos vies restent occultées à notre conscience. Le passé de nos vies actuelles peut déjà se révéler suffisamment lourd, il serait presque impossible d'avancer avec autant de souvenirs, de blessures, de frustrations. La nature est bien faite, et si certaines informations doivent nous revenir, elles reviennent. Aussi, je vous déconseille vivement toutes les techniques de voyages dans les vies passées, à votre niveau c'est plus dangereux que bénéfique. Et ce, surtout, surtout, si vous les avez simplement lues et que personne de qualifié ne vous accompagne.

Bien que cela ne soit pas agréable, il existe de grandes chances pour que nous n'ayons pas été que des prêtresses, des princesses ou des grands seigneurs valeureux. Pour expérimenter les concepts, l'être humain a besoin d'être de multiples personnages, nous avons peut-être tous été des meurtriers ou pire. Si vous vous retrouvez d'un coup dans la peau d'un assassin pendant une guerre, par exemple, il y a fort à parier pour que les réminiscences de cette vie vous déstabilisent, dans le meilleur des cas, ou vous rendent fou. La plupart des gens qui « voyagent » dans leurs vies antérieures imaginent beaucoup...

L'Esprit du cycle est lié au Karma personnel.

L'Esprit du lieu

Chaque lieu est gardé ou simplement habité par un Esprit. Il a en lui tout ce qui s'y est passé. Dans un lieu sacré on parle plutôt de gardien, dans les Eglises très anciennes ou bâties sur d'anciens lieux de pouvoir, dans les mégalithes, etc.

Le lieu où nous naissons nous confère une énergie particulière et il n'est pas « choisi » par hasard. Il est des lieux où l'on peut plus facilement faire l'expérience d'un destin particulier. Pour les Celtes et toutes les religions païennes, le lieu où ils vivaient était très important et honorés en tant que tel. C'est en effet lui qui nous voit

naître, nous abrite, nous nourrit. La réalité d'un homme qui vit dans le désert est bien différente de celle d'un esquimau.

Nous sommes toujours influencés par les Esprits des lieux, qu'ils soient gardiens ou non. Dans notre pratique, dialoguer, rencontrer et connaître ces Esprits est une composante importante.

En respectant celui qui vit dans un endroit de manière subtile, vous apprendrez à être systématiquement en harmonie avec un lieu ou à en partir.

Dans les Dolmens on rencontre plutôt des Esprits de morts qui choisissent de rester pour guider les vivants. Ceux-ci peuvent être très forts, très bons, mais il en est des Esprits comme des hommes, bons, mauvais, allez savoir...

Même chez vous, il peut être intéressant de vous connecter avec l'Esprit du lieu. Si vous vous adressez à lui, il pourra vous aider à vous sentir bien chez vous.

Mais, en tant que prêtresse de la Terre, il est important de vous concilier les Esprits de chaque lieu où vous pratiquez. Ceci dans le respect et l'humilité. Pour cela, saluez en arrivant, demandez-leur si vous pouvez faire un rituel, méditer, pique-niquer même ! Et attendez leur réponse. Si vous sentez votre poitrine s'ouvrir, ou un grand sentiment d'accueil, allez-y, si c'est plutôt de l'ordre du mal-être, passez votre chemin.

L'Esprit du temps

La période dans laquelle nous vivons influence forcément nos vies. Un celte ancien ne voyait certainement pas la vie comme nous, même si nous nous efforçons d'essayer de le comprendre.

Nous vivons au 21ème siècle, il est normal que ce siècle nous influence et que nous l'influencions à notre tour. C'est d'ailleurs une de nos missions, je crois. Car lorsque chaque personne évolue et change, c'est toute l'humanité qui fait un pas en avant.

Que ce soit en terme d'écologie, de spiritualité ou de comportement au quotidien, nous sommes notre Temps. Ainsi il devient vain d'attendre des autres un changement que nous pouvons apporter nous-mêmes, avec un peu de sens des responsabilités.

Chaque siècle possède sa Vérité car, même si la Vérité est Une, comme la divinité elle est multiple et changeante en même temps.

Au deuxième siècle avant Jésus Christ, il était vrai que l'homme ne pouvait pas voler dans un avion, de nos jours c'est faux. Mais il est des vérités qui ne changent pas, les vérités spirituelles sont les mêmes depuis la nuit des temps et elles demeureront jusqu'à la fin des temps, si fin il y a. Aussi, nous reconnectant à notre passé, nous pouvons retrouver ses vérités et les adapter aux hommes actuels. C'est le rôle des prêtres et prêtresses depuis toujours.

L'Esprit du temps est célébré à chaque fête celtique, à chaque événement qui célèbre la rythmicité de la vie, chaque rite de passage, etc. Voir cours sur les fêtes et le temps celtique.

L'être humain ne peut pas vivre sans ce temps, car la dimension dans laquelle il évolue contient cette contrainte et lui permet de vivre dans le matériel. Seuls les druides, et les prêtres de toutes les religions, se doivent de savoir garder du recul par rapport aux limites que le temps donne au matériel. Ainsi, il ne considère plus le

temps comme un ennemi après lequel il court constamment, mais comme un allié avec lequel il travaille en coopération.

Dans les Autres Mondes le temps n'existe pas...

5. LE SID

Concept celtique Irlandais qui a tout à fait pu avoir un pendant gaulois que l'on ne connaît malheureusement pas. Le Sid est une sorte de paradis de plaisir, joie et jeunesse, les Gaulois en avaient aussi un :

Silius Italic us : « Pour les Celtes, c'est une gloire de mourir au combat et il est sacrilège de brûler le corps de celui qui a connu une telle mort. Ils croient qu'ils seront transportés au ciel auprès des dieux, si le vautour affamé déchire leur dépouille gisante. » Les Gaulois croyaient, en effet, en une forme de métempsycose : « Les druides veulent convaincre que les âmes ne périssent pas mais qu'après la mort elles quittent les corps pour aller dans d'autres corps », explique César. Seuls les guerriers en mourant en héros peuvent donc échapper au cycle des réincarnations. C'est pourquoi ils ne craignent pas d'aller au combat, même nus, et de combattre jusqu'à la mort. »

En Irlande, le Sid (qui signifie paix) se trouve à l'Ouest au-delà de la mer et du soleil couchant. Parfois il se situe dans les collines ou sous les lacs. On le retrouve alors lié au monde d'en bas. Pour ceux qui ont déjà voyagé dans ce monde, il est évident qu'il n'est pas la terre et les grottes qu'on imagine de manière réelle. “En-bas” n'est que la direction à prendre. Une fois sur place, des îles, des montagnes, des forêts peuvent apparaître et, dès lors, à chacun son image.

Souvent on accède à l'Autre-Monde en bateau. C'est un havre de paix où les classes sociales disparaissent : ni druides, ni guerriers. Les cygnes en sont les messagers et chantent une musique divine. La harpe est l'instrument de musique qui accompagne les morts dans leur voyage.

Il semble évident que les Dieux échappent au temps, mais les habitants du Sid également. Les notions d'espace, de distance et de matière leur sont aussi étrangères.

Le Sid est différent du Paradis chrétien dans le sens où le péché (notion chrétienne) et la transgression (notion pré-chrétienne) sont inconnus. Il n'y a ni Enfer, ni Purgatoire. La conséquence d'un comportement inadéquat avec les valeurs de la société celtique est simplement l'inexistence dans l'Autre Monde.

Dans le réel, le “lieu” du Sid, qu'il soit Avalon ou autre, n'est pas très important. C'est une manière de se représenter un endroit précis qui satisfait le cerveau gauche humain. En fait, le Sid est un monde parallèle au nôtre, un monde que chaque personne va expérimenter à sa manière lors de sa mort et certaines dans la vie. La mythologie celtique va métaphoriser les lieux et les héros, les chargeant de symboles qui permettent de transmettre une culture et un savoir. Cependant, les Druides connaissaient l'Autre-Monde.

6. LES DIFFERENTS PLANS DE LA TRADITION HERMETIQUE

La tradition hermétique offre de nombreuses connaissances qui, sans être celtiques, peuvent nous aider à appréhender les Autres Mondes dont nous subissons l'influence et que nous influençons. Il est probable que les Druides avaient connaissance de leur existence mais les appelaient autrement. Il est intéressant de faire le parallèle entre les deux traditions qui se recoupent inévitablement.

Cette partie a été élaborée avec l'aide du travail de Franz Bardon, mais le texte a été découpé, annoté et refondu.

Le plan physique

C'est le plan de l'action des éléments. L'action du feu et de l'eau implique l'émission d'énergie et attraction (comme les opposés : masculin, féminin, Yin yang, etc.). C'est cet échange permanent d'énergie qui « crée » en quelque sorte le plan physique. Ceci conjointement avec l'action de la Terre qui réunit les trois autres éléments et l'Air.

Au centre du globe, la Terre émet (feu, électricité), autour d'elle, elle attire (eau, magnétisme).

En conséquence, chaque corps, dans la nature, a une propriété spécifique qui résulte de la combinaison des Éléments en lui ; chaque objet émet donc, du fait de la présence, une sorte de fluide électrique, un certain rayonnement et des ondes lumineuses qui subissent l'attraction du fluide magnétique universel, actif dans toute la matière. Cette attraction est appelée "le poids" et celui-ci est, par conséquent, un phénomène issu de l'attraction terrestre.

De plus, le monde matériel est le produit de la Source, c'est-à-dire de l'Énergie vitale qu'on appelle aussi Nwyfre dans la tradition celtique, que nous connaissons déjà ; il est équilibré par celui-ci et par lui il subsiste. Ainsi peut-on comprendre que la radio, le téléphone, la télévision et toutes autres inventions à venir sont et seront basées sur la transmission, dans la Source, des fluides électrique et magnétique. Le principe fondamental et les Lois en action étaient, sont et seront donc toujours les mêmes.

Le plan astral

On dit traditionnellement que le plan astral est celui de nos émotions, de nos colères, de nos douleurs, de peines et de nos joies.

C'est par le filet du plan astral que passent les pensées provenant du plan mental.

Ce plan manque par définition d'objectivité, il est complètement partial. Il peut être l'objet de nos plus gros mensonges personnels, de nos illusions les plus séduisantes ou effrayantes. C'est donc le premier plan à maîtriser (voir pour cela le travail du cours de la Cinquième lune).

Il n'est pas issu de l'activité des Éléments mais constitue un degré de condensation de l'Akâsha ou Nwyfre ; il recèle, en conséquence, tout ce qui s'est passé jusqu'à présent, tout ce qui se passe actuellement et tout ce qui se passera encore dans le monde matériel, il contient tout ce qui a une origine, est soumis à une règle et se manifeste.

L'Akâsha -Source Divine Primordiale ou Nwyfre- est la forme la plus subtile de tous les plans, dont le plan éthérique ; sur ce dernier se meuvent, entre autres, l'électricité et le magnétisme ; il est, par conséquent, la sphère de vibrations supérieures, celle où la lumière, le son, la couleur et le rythme, c'est-à-dire toute vie dans la Création matérielle, prend sa source. Puisqu'il est l'origine de toute chose matérielle, tout ce qui existe, à l'évidence, se reflète en lui : tout ce qui s'est manifesté dans le passé, tout ce qui se manifeste actuellement et tout ce qui se manifestera à l'avenir. On considère donc le plan éthérique comme étant aussi une émanation de l'Éternel, Lequel est sans commencement ni fin, Intemporel et Infini.

La plupart des prêtres des religions diverses, les occultistes ainsi que les spirites, appellent "au-delà" les plans mental, astral et éthérique. Il est cependant évident à celui qui connaît les mondes, qu'il n'y a, à proprement parler, ni bas monde ni "au-delà" de ce monde, tout est lié, tout est imbriqué ; c'est pourquoi il ne craint pas la mort, car cette notion lui est étrangère. Si, par l'action dissolvante des Éléments ou par une rupture soudaine, le corps éthérique, qui est le ciment des corps physique et astral, s'est échappé, il arrive ce que l'on appelle en général "la mort," mais ce phénomène n'est en réalité qu'un passage du plan terrestre à un plan plus subtil. Grâce à cette loi, la prêtresse et le prêtre ne connaissent pas la peur de la mort car ils savent qu'ils ne s'acheminent pas vers un monde incertain. De plus, par leur maîtrise des Éléments, ils peuvent, sans compter ses autres possibilités, créer un relâchement de leur corps éthérique et effectuer ainsi une séparation spontanée du corps astral et de son enveloppe terrestre, pour voyager, entre autres, (mais ceci sera vu en deuxième année).

De cette manière, on peut parcourir, au moyen de son corps astral, les régions les plus lointaines, se rendre dans des endroits très différents et agir de multiples façons.

Le plan astral et éthérique sont peuplés de trépassés (qui résident à des niveaux proportionnels à leur fréquence vibratoire), mais aussi d'esprits élémentaires (à ne pas confondre avec les Élémentaux).

Les larves (ou vampire-psychique) constituent une autre catégorie d'esprits ; elles sont créées consciemment ou inconsciemment par une pensée intense, notamment à caractère sensuel, qui agit par l'intermédiaire du corps éthérique. Les larves ne sont pas de véritables esprits mais de simples "formes" qui vivent sur l'échelon le plus bas du plan astral, celui qui correspond aux passions immodérées de nature animale. Leur instinct de conservation les conduit à s'établir dans l'environnement d'hommes dont les passions correspondent à ce qu'elles sont elles-mêmes. Directement ou sournoisement, elles tendent à éveiller et enflammer ces désirs qui sommeillent dans l'être humain. Si donc ces formes réussissent à entraîner quelqu'un vers l'assouvissement d'une passion, agréable pour elles, elles se nourrissent, vivent et se fortifient du rayonnement que cette passion produit en cette personne. Celui qui, en conséquence, est chargé de nombreuses de ces tendances, attire, dans la sphère la plus basse de ses propres plans éthérique, astral et mental, toute une armée de ces larves.

Une autre catégorie d'esprits que l'Initié rencontre souvent sur le plan éthérique doit être mentionnée. Ce sont les esprits des Quatre Éléments proprement dits. Les esprits du Feu se nomment Salamandres, ceux de l'Air, Sylphes, ceux de l'Eau Nixes ou Ondines et ceux de la Terre, Gnomes. Ces esprits forment, pour ainsi dire, la liaison entre le plan astral et les Éléments, tels qu'ils se manifestent sur Terre. Comment contacter ces esprits, comment les maîtriser, ce que l'on peut obtenir d'eux, tout cela sera également traité dans la partie pratique de cet ouvrage où je consacre un chapitre spécial à "la Magie des Éléments".

Il existe encore une autre série d'esprits que nous pourrions énumérer, tels les Satyres, les Dryades, les Nymphes, etc...

Aussi fabuleux que cela puisse paraître, les plans astral et éthérique recèlent autant de réalités que le plan terrestre. La prêtresse bien formée peut les voir et communiquer avec ces êtres. Aussi doit-elle développer au préalable ses capacités de perception de ces plans et savoir examiner ces derniers avant de pouvoir porter un jugement.

Je pense qu'on peut aisément assimiler le plan astral à ce qu'on appelle dans la tradition celtique le monde d'en-bas.

On sait qu'il comprend 7 sous-plans se divisant en 7 sous sous-plans. Nous avons donc 49 sous sous-plans dans le plan astral.

Les sous-plans s'organisent en fonction de leur fréquence vibratoire, on va du plus bas au plus haut. Plus on monte plus les molécules sont fines et la fréquence vibratoire élevée.

Le Plan mental

Le plan physique et le plan astral sont issus de Nwyfre -Source Divine-, de leur germe respectif, contenu dans ce Principe Primordial ; les Quatre Éléments constituent leur texture.

De plus, le corps mental, par une activité élémentaire qui lui est propre sur le plan mental, constitue en soi un Aimant Quadripolaire. Il émet un fluide électromagnétique qui est une expression secondaire de sa polarité. Il en est ainsi d'ailleurs du corps astral.

Le fluide électromagnétique du plan astral unit le corps astral au corps physique, de même, le fluide électromagnétique issu du plan mental lie le corps mental au corps astral.

Le corps mental est la forme la plus subtile que produit Nwyfre -Source Divine Primordiale- ; elle régularise et maintient l'activité du mental dans le corps astral.

Cette substance transmet les pensées et les idées à la conscience mentale et le mental permet à cette conscience d'agir par l'intermédiaire du corps astral et du corps physique.

Cependant, la sphère mentale est aussi celle des pensées. Celles-ci surgissent du monde des Idées. Toute pensée, donc, découle d'une Idée Fondamentale : cette dernière prend d'abord une forme correspondant à sa nature, cette forme atteint ensuite la conscience par l'intermédiaire du corps mental ; elle se manifeste alors

comme une pensée ou une image formelle. Platon avait déjà fait référence à ce monde des Idées (thèse selon laquelle il existerait un domaine autonome où existeraient les concepts éthiques, mathématiques, ainsi que des concepts généraux).

Par conséquent, l'être humain n'est pas le créateur de ses pensées car chacune d'elles tire son origine de la plus haute sphère, de Nwyfre, et atteint le corps mental. Le mental humain est, en quelque sorte, un récepteur ; il est l'antenne captatrice des pensées circulant dans le Monde des Idées et ce où qu'il soit et quoi qu'il fasse.

Le Monde des Idées constitue un tout dans un ensemble plus vaste encore ; aussi, toute nouvelle pensée, toute nouvelle invention, tout ce que l'homme croit avoir créé lui-même, sont-ils sortis du Monde des Idées. En conséquence, l'inspiration qu'une personne reçoit dépend des dispositions et de la maturité de son propre corps mental.

C'est certainement ce que l'on nomme l'Awen dans la tradition celtique. Ainsi, en cultivant l'ouverture aux Idées et à l'Inspiration divine, la prêtresse peut avoir un accès direct aux informations issues de la Vérité des Dieux.

Chaque pensée de nature abstraite est constituée d'un Élément très pur, mais si elle devient complexe, plusieurs Éléments agissent alors ensemble et modèlent sa forme et son rayonnement. Seules, donc, les pensées abstraites ont des Éléments et des rayonnements polaires purs car elles sont encore très proches d'une Idée Originelle.

Tout ce qui existe sur le plan matériel a, par conséquent, via la pensée et la prise de conscience de celle-ci à l'aide du corps mental, sa cause et, évidemment, son reflet dans le Monde des Idées.

Le plan physique est soumis à l'existence de l'Espace et du Temps. Le plan astral, de nature fluctuante et périssable, est lié à la nécessité de l'Espace alors que le plan mental échappe à la soumission à l'Espace et au Temps.

Cette Loi s'applique à toutes les possibilités qu'offre le plan mental. Cependant, pour que nous prenions mentalement conscience d'une pensée puis que nous ressentions celle-ci (en raison des liens unissant le corps mental et le corps astral), un laps de temps nous est nécessaire car, du fait de notre incarnation dans un corps physique, nous sommes liés aux exigences de l'Espace et du Temps.

Toutefois, l'activité cérébrale varie d'un individu à l'autre car elle dépend du degré de développement du corps mental de ce dernier. Plus ce corps est élevé, plus l'homme est mentalement évolué et ses pensées se meuvent alors dans son mental avec rapidité.

A l'instar du plan astral, le plan mental a aussi ses habitants. Exceptées les formes émises par les pensées, ce sont surtout les décédés, dont le corps astral s'est dissout (parce que les Éléments qui le constituaient étaient d'une certaine qualité), qui séjournent dans les régions de la sphère mentale correspondant à leur degré d'évolution.

Le plan mental est également habité par des Élémentaux. Ce sont des entités créées, consciemment ou inconsciemment, par les pensées intenses et répétées des êtres humains. Un Élémental appartenant à ce plan est de nature encore trop subtile pour pouvoir prendre une enveloppe astrale et pour s'adapter à la sphère psychique. Il agit donc sur le plan mental.

La différence existant entre une forme (émise par une pensée) et un Élémental réside dans la présence d'une parcelle de conscience dans ce dernier alors que la forme, elle, est constituée d'une ou de plusieurs idées. L'Élémental est donc doté d'un instinct de conservation ; il se distingue à peine des autres êtres vivants sur le plan mental et peut même avoir une forme, semblable à celle qu'émet la pensée.

Il est probable que certains Dieux, Héros divinisés, etc. vivent sur ce plan, que l'on pourrait assimiler au monde d'en haut. Mais j'espère que vous aurez compris qu'il ne s'agit pas de haut ni de bas en réalité.

Ces Dieux doivent résider dans la partie supérieure du plan mental.

7. L'AWEN

Contact avec l'inspiration suprême et la Source primordiale

L'Awen nous viendrait de l'histoire de Taliesin, conte gallois (voir Première Lune).

Ce conte initiatique est la base de l'enseignement des Bardes de l'Ordre des Bardes, Ovates et Druides. Il montre diverses allégories que chacun doit trouver au long de son apprentissage, comme nous l'avons vu.

Selon certaines traditions, le chaudron de Cerydwen contiendrait la recette de l'Awen qui confère à celui qui le boit diverses capacités liées à l'illumination divine : l'Inspiration des poètes, le don de seconde vue (ou lire dans le passé, le présent et l'avenir) et le don de métamorphose. L'homme touché par l'Awen est un sage parmi les sages et il se reconnaît bien vite... Cependant, il existe des degrés et j'ai pu me rendre compte par expérience que l'Awen arrive progressivement et/ou partiellement. On peut parfaitement être touché par l'Awen à un temps T, pendant une soirée particulière, un sabbat, un rituel, et se retrouver vide le soir en rentrant... C'est le cas de beaucoup d'entre nous et je n'ai encore rencontré personne qui soit habité par l'Awen constamment. Peut-être que le vrai travail consiste à maintenir l'état de grâce dans sa vie, à agir en accord avec lui chaque minute. C'est qu'il y a d'extraordinaire chez Taliesin, né de l'Awen, il l'incarne, et elle ne le quitte jamais. Saurons-nous travailler suffisamment nos capacités psychiques pour que notre fréquence augmente au point de nous mettre en relation presque constante avec le Monde des Idées ?

Le don de métamorphose est peut-être une allégorie des animaux totems amis et force de l'âme humaine, comme on peut avoir recours à eux lorsqu'on est dans le besoin... Le don de seconde vue, c'est la clairvoyance, celle qui permet de savoir et de comprendre, la divine compréhension des choses (liée à notre connaissance du Monde d'en bas ou plan astral).

Pourquoi rechercher l'Awen ? Parce qu'il apporte la Connaissance Lumineuse, celle qui apporte joie et santé ! Parce qu'il nous connecte à la Vérité suprême, à l'Amour des Dieux...

« C'est l'Awen que je chante,
Des profondeurs je l'amène,
Tel une rivière qui s'écoule

Je connais son ampleur,
Je sais quand elle disparaît,
Je sais quand elle s'engorge,
Je sais quand elle déborde,
Je sais quand elle rétrécit,
Je sais quelle source se trouve sous la mer. »

Ceci est ma traduction d'un extrait du poème de Taliesin (traduit de l'anglais) : The Hostile Confederacy.

La pratique

D'après mon expérience, il fonctionne vraiment différemment lorsqu'on le chante avec conscience au début pour mieux le laisser s'envoler ensuite. Il part de la terre dans le chakra de base où on peut essayer de faire résonner le AAAAA, plus on sent le son descendre plus il monte. C'est ce qu'on appelle chanter dans le ventre. Les chanteuses d'opéra sont toujours très ancrées dans « leur fond », de cette manière les notes les plus pures peuvent sortir. L'Awen se plante dans la terre pour mieux éclore ensuite. Le OOUUU monte jusqu'au plexus solaire, le EEEEEENNNN finit par remonter pour se percher sur la bouche d'où il s'envole...

Je ne sais pas si tout le monde le chante de cette manière et cela m'étonnerait fort, mais cette méthode est très efficace pour moi. Je pense que chacun peut essayer de conscientiser sa manière de chanter l'Awen pour trouver celle qui fonctionne.

L'Awen est un souffle. On peut le « souffler » aussi, selon les occasions. En ce sens je veux dire qu'il peut être presque murmuré, sortir en une expiration longue et profonde. En dépit de sa nature aérienne il ancre dans la terre, c'est pour cette raison qu'on commence souvent les rituels par ce chant, peut-être peut-il servir aussi à la fin du rituel pour renvoyer l'énergie à la terre. En ce sens on peut essayer de le conscientiser à l'envers, le A dans la bouche, le OU qui descend vers le plexus solaire et le EN dans le chakras de base et la terre. Mais c'est une méthode très personnelle, à chacun de voir. Je ne pense pas que cela soit « homologué » par aucun druide ;o). Mais la pratique ne doit-elle pas évoluer grâce aux pratiquants ? Ne sommes-nous pas des chercheurs du spirituel ?

Une fois l'Awen chanté il me paraît nécessaire de laisser un temps plus ou moins long pour méditer et s'emplir des vibrations réveillées. Dans ce moment hors du temps, de nombreuses sensations, Inspirations peuvent jaillir, il faut profiter de cet état de grâce au maximum, pour vivre le moment présent, pour remercier les Dieux, pour Etre tout simplement... Suspendus entre les mondes...

8. LA MAITRISE DE L'ESPRIT

Pour entrer en contact, sentir et connaître la réalité de l'Univers avec ses divers mondes, nous devons travailler sur nos capacités psychiques.

Chaque tradition spirituelle propose en général des méthodes pour travailler avec les Dieux, pour maîtriser son esprit, mieux le connaître et gérer ses émotions.

Nous sommes souvent bloqués par le fait de devoir travailler seul ou alors de suivre la démarche orientale qui est actuellement la seule à offrir une démarche méditative et spirituelle même en occident.

L'image du sage oriental qui fait le vide dans son esprit est la seule que nous ayons puisque les religions du livre (Islam, Christianisme et Judaïsme) nous montrent plutôt des rituels, des habitudes, des codes à respecter, mais pas réellement de travail sur soi avec des méthodes tangibles.

En tant qu'occidentaux modernes, nous cherchons bien souvent à suivre un maître, un gourou au sens indien du terme, non péjoratif, un homme ou une femme qui « sait » (mais souvent un homme !) et dont la fonction est de transmettre.

J'ai un énorme respect pour les spiritualités orientales qui permettent de travailler avec une rigueur et une vigilance constante et d'exploiter des compétences de notre cerveau qui nous n'imaginerions même pas. Seulement ma religion est celle de ma Terre et je ne cherche pas à respecter des valeurs qui ne sont pas celles de ma culture. Je n'ai pas eu de maître, mais plusieurs, c'est la vie ;-), et je n'en suis pas un pour vous.

Je n'ai pas les compétences des Gourous ou des lamas tibétains, je ne suis pas une grande chamane et je n'ai pas la prétention de répondre à toutes vos questions. Je répands ce que je tiens pour acquis, à vous de vous en inspirer ou non.

Aussi, même si de tout temps la spiritualité a été enseignée par des maîtres, je ne pense pas qu'il faille chercher dans cette direction de nos jours. Je ne crois pas avoir jamais rencontré quelqu'un qui se dise maître, druide etc. sans entretenir avec son entourage des relations de pouvoir. Et je ne suis pas assez sûre de moi pour dire que j'aurais fait mieux à leur place. Je préfère éviter cette place, on ne sait jamais...

Notre société est trop pervertie au niveau spirituel, elle est trop perdue et à la recherche de repères. Je ne peux pas vous les donner, juste vous aider à les chercher par vous-mêmes en travaillant sur vous, sur votre intuition, en apprenant à mieux connaître vos capacités pour pouvoir vous fier à vos ressentis.

Je lis très souvent : « Suis ton cœur, suis ton intuition », mais l'intuition est comme un muscle, lorsqu'elle n'a pas servi depuis longtemps, elle s'atrophie. Nous travaillons avec notre réflexion chaque jour et notre éducation nous apprend à ne développer que cela. Aussi, on ne peut du jour au lendemain se fier à ce qu'on n'utilise presque jamais...

Je pense comme Socrate que l'homme sait déjà tout et qu'il faut accoucher de soi. Mais je pense aussi que nous devons nous entraider pour accoucher de nous-mêmes, car seul il est difficile d'y arriver. Pour cela il faut être à l'écoute. A l'écoute de soi, certes, mais surtout du monde, de votre environnement, du fou qui passe à côté de vous dans la rue, de l'enfant qui parle sans que personne ne l'écoute, de l'oiseau qui

chante, du bébé qui pleure, du chien qui aboie... S'ouvrir au monde et tout voir, sentir les odeurs, toucher la douceur, le froid, le chaud, et goûter à tout dans la limite de vos besoins. On n'a pas besoin de goûter une fiente d'oiseau pour savoir que ce n'est pas bon pour nous ;o).

Le travail que je vous propose ici vous aidera, j'espère, à prendre conscience des merveilleuses possibilités du cerveau et de l'âme. Je vous conseille de faire des recherches scientifiques plus poussées pour mettre à l'épreuve mes textes et de partager sur le forum vos trouvailles, doutes etc.

La maîtrise et la relaxation

Nos sens peuvent enregistrer des millions de stimuli extérieurs par seconde, de manière complètement inconsciente. Tout ce que nous laissons s'enregistrer dans la pensée consciente s'imprime dans le subconscient qui s'avère être un double du conscient, une sorte de d'armoire de rangement.

Autant les organes vitaux fonctionnent sans que nous en ayons conscience et en dépit de notre volonté, autant le système de pensée est régit par l'esprit humain. Ce système de pensée est élaboré au cours de notre vie par nos expériences, mais les sentiments et les émotions ont un impact plus fort sur notre fonctionnement général.

En effet, si toutes les pensées qui s'impriment dans le subconscient vont dans le sens de la nature de ce subconscient (en harmonie avec l'individu et ce qui est bon pour lui), tout va bien. Seulement, lorsque ce n'est pas le cas, le subconscient va finir par gêner le bon fonctionnement des organes vitaux.

C'est de cette manière que l'on peut réaliser que le corps est un tout et que tout est interdépendant. Il est donc important d'exercer un contrôle sur l'environnement de nos facultés mentales.

Le stress s'accumule en nous, il arrive un moment où nous ne pouvons plus le supporter. La meilleure solution demeure alors la relaxation.

Les pensées

Les pensées sont des sortes d'images que nous formons avec notre mental, pour cela nous faisons intervenir le sens interne de la vue. Elles donnent des instructions au cerveau. Ainsi notre esprit est le programme du cerveau, qui est lui-même un organe d'exécution.

Ces signaux lancés par le cerveau vont nous atteindre au niveau énergétique, certes, mais, en fonction de leur intensité, ils peuvent aussi remonter jusqu'aux niveaux moléculaire, atomique, cellulaire et physique.

Pour réaliser l'étendue du pouvoir de la pensée, on peut aller plus loin. Si vous concevez des pensées négatives vous modifiez votre champ énergétique et affaiblissez votre corps. Cependant, les champs énergétiques s'étendant à environ 7- 8 mètres (il peut y avoir de grandes variations selon les individus), les champs de tous les gens qui se côtoient de loin ou non, ceux qu'on rencontre dans la rue aussi bien que notre famille, s'interpénètrent et s'influencent. Ainsi nous induisons des réactions chez les

autres, bien-être ou malaise... Non seulement penser léger est bon pour nous, mais nous contribuons aussi à faire évoluer les autres.

Chaque moment où nous prenons du recul sur notre conscience pour percevoir tout ce qu'elle renferme de négatif, de jugements, de critiques ou de condamnations à l'égard du monde et de la vie, nous nous rapprochons de la Connaissance supérieure.

Nous nous élevons plus rapidement lorsque nous remplissons notre conscience de pensées qui nous comblent d'admiration, d'estime, de respect envers notre entourage, la vie etc. Non sans être lucide, le but n'est pas de voir du beau et du bien partout mais mettre l'accent sur ce qu'il y a de meilleur partout.

Notre cerveau n'a pas le choix, il ne peut qu'obéir aux schémas que nous avons construits. Le subconscient ayant un raisonnement déductif (à partir d'une cause je déduis les effets), il considère en quelque sorte que ce qui constitue les causes est lié à ce qu'il a en mémoire. Il est donc primordial de contrôler son activité mentale et de garder à l'esprit que l'image que les autres ont de nous vient de nous !

La pensée de base à garder : je vais de mieux en mieux, chaque jour je vais encore mieux qu'hier, ça ne s'arrêtera jamais ! Quelle image merveilleuse que celle d'une prêtresse heureuse et maîtrisant sa vie en semant le bonheur autour d'elle !

Et en soi, il faut bien garder à l'esprit que cette vigilance des pensées débouchant sur la faculté de dévotion envers ce qui doit susciter ce sentiment (Dieux, véritables maîtres, chamans etc.), est la base de tout travail spirituel. C'est de cette manière que votre aura va se modifier, discrètement, augmentant votre fréquence vibratoire et ouvrant votre âme aux informations qu'on lui envoie toujours mais qu'on ne perçoit pas si notre fréquence est trop basse.

Prenez plaisir à ETRE en vous-mêmes, à développer votre vie intérieure, vous aurez moins besoin d'avoir une vie extérieure riche en sensations.

La relaxation simple

Pour bien faire, il faudrait se relaxer au moins une fois par jour. Faire un break pour se dire, je suis Untel, je suis en train de faire cela et ça me plaît ou non. On s'assoit sur une chaise, le dos droit, les jambes l'une contre l'autre, non croisées, et les deux mains posées sur les cuisses (position du pharaon). Les yeux fermés appellent déjà l'Alpha. On se concentre sur la respiration, l'air qui entre et qui sort, lentement, profondément. Essayer de ne pas penser à autre chose et le faire durer le plus longtemps possible (5 minutes au minimum).

Stop aux peurs

La peur est une émotion très forte qui pénètre le niveau énergétique. Les peurs sont bloquantes et engendrent la plupart de nos comportements négatifs : peurs des autres, peurs de ne pas être à la hauteur, peur d'être seul, peur de manquer etc. Elles engendrent la colère, le combat ou la fuite, les erreurs de comportement irréfléchies. La prêtresse devrait, autant que faire se peut, se débarrasser d'un maximum de peurs limitantes pour accéder à la pleine conscience d'elle-même et à sa propre maîtrise.

Il faut essayer de mettre en place un petit mécanisme très efficace et s'y tenir. Lorsqu'une pensée, une peur infondée et bloquante, etc. commence à poindre dans votre cerveau, visualisez une croix rouge dessus, mettez-y un coup de tampon mental écrivant STOP ou Annulé. Et passez à autre chose, au début ce sera peut-être difficile, mais ensuite vous aurez l'habitude et cela sera naturel.

Les rêves

En tant que prêtresse, il est très important d'être en forme. Ceci par un sommeil suffisant pour vous et de bonne qualité. Ce sommeil est garant de votre ressourcement psychique et spirituel, on dit que l'âme part se ressourcer lorsqu'on dort... Mais, plus certainement, le corps fonctionne mieux et travaille à notre santé. Le système immunitaire est plus efficace.

Notez vos rêves dans votre journal afin de commencer à connaître la vie parallèle que vous menez la nuit. Nous approfondirons cela en deuxième année.

Les corps subtils, chakras etc.

Vous aurez certainement entendu parler des chakras et des corps subtils lors de vos recherches ésotériques.

C'est un sujet que l'on abordera en deuxième année car il est dense et complexe.

Cette année est plus axée sur le travail sur soi. Ainsi, quoi que vous lisiez ou entendez dire, je vous conseille de laisser ses sujet de côté et surtout les pratiques qui y sont rattachées. N'ouvrez pas vos chakras et n'essayez pas de les équilibrer non plus.

Chaque chose en son temps...

9. EXERCICE POUR DEVELOPPER VOS COMPETENCES

Ancrage et recentrage sur soi

Traduction et adaptation d'un extrait de « Witchcrafting » de Phyllis Curott.

C'est l'exercice de base du paganisme qui permet d'expérimenter notre connexion avec la Force Vitale utilisée pour la pratique magique et spirituelle. Grâce à lui vous pouvez diriger cette énergie vers les parties de votre corps ou de votre esprit qui ont besoin d'être soignées ou renforcées. Il vous permet aussi de garder votre énergie personnelle disponible afin de ne pas créer de déséquilibre dans vos corps (physique et subtils) lors de rituels.

Il est tout à fait complémentaire de l'exercice précédent.

Les pratiquants s'ancrent dans la terre et se recentrent sur eux-mêmes au début de chaque rituel.

Sortez dans la nature (pour une première pratique et tant que vous le pouvez, sinon par la suite vous pourrez faire cet exercice par visualisation à l'intérieur.)

Trouvez un arbre avec lequel vous vous sentez des affinités particulières et qui soit dans un endroit tranquille.

Demandez-lui son aide en silence ou à haute voix si vous le pouvez (si vous sentez des impressions négatives, trouvez-en un autre.)

Asseyez-vous par terre, le dos contre lui, en trouvant une position confortable où votre dos sera le plus droit possible.

Fermez les yeux et commencez à faire une respiration longue et profonde en gonflant bien le ventre à l'inspiration et en rentrant bien le ventre à l'expiration (ou toute autre technique qui fonctionne pour vous).

Lorsque vous vous sentez en paix, relaxé, avec le cœur qui bat plus lentement que d'habitude, prenez une longue et profonde inspiration. Retenez-la en vous pendant 3 secondes en la considérant comme un don de vie de l'arbre. Relâchez l'air lentement en considérant que vous faites un don de vie à l'arbre.

Continuez à respirer lentement en portant bien votre attention sur l'échange d'énergie vitale circulant entre l'arbre et vous. Puis entre les plantes et vous.

Ressentez la connexion avec votre environnement.

Rasseyez-vous en prenant conscience de votre dos qui se renforce comme un tronc d'arbre.

Demandez à l'arbre de vous enseigner ce que l'on ressent lorsqu'on est arbre (si vous travaillez à l'intérieur, asseyez-vous contre le mur et imaginez-vous être contre un arbre dans un lieu naturel merveilleux. Vous aurez peut-être besoin d'être plus attentif à la suite de l'exercice puisqu'il va falloir pénétrer le tapis, le sol et les fondations !)

Expirez et imaginez que des racines poussent à la base de votre chakra racine (base de la colonne vertébrale) pour se diriger dans la terre.

Sentez-les pénétrer le sol humide en se ramifiant de plus en plus dans la terre nourricière.

Sentez les minéraux, l'eau, la force vitale circuler à travers des milliers de petits filaments de racines jusqu'à votre colonne vertébrale, en passant par les muscles, les organes, les poumons.

En inspirant, drainez vers vous l'énergie de la terre, sentez-la circuler en vous, vous apportant énergie, régénération, soin des blessures et guérison des maladies.

Il se peut que vous ressentiez des frémissements ou une sensation de chaleur, de lumière et d'énergie (énergie que vous pouvez concentrer sur les parties de votre corps qui en ont besoin).

Retenez bien l'énergie dans votre cœur.

Alors que le pouvoir de la Terre circule en vous, sentez des branches pousser de votre torse, de votre tête, sentez les feuilles se répandre un peu partout pour attraper la chaleur du soleil, la douceur de l'air.

Sentez l'énergie circuler en vous et émaner de vous en cascades du sommet de votre tête à la terre.

Sentez le cercle d'énergie à travers vous, l'énergie de la vie qui vous emplit de pouvoir. Respirez et sentez l'énergie.

Vous risquez de vous sentir profondément dynamisé, peut-être un peu « ailleurs », et joyeux.

Laissez le pouvoir emplir votre cœur que vous sentirez s'ouvrir littéralement comme une fleur.

Maintenez l'énergie dans votre cœur et enlevez progressivement vos racines de la terre.

Sentez-les revenir en tournant en spirale jusqu'à la base de votre colonne en passant par la terre riche et régénératrice.

Remerciez la Terre et l'arbre pour le cadeau qu'ils vous ont fait.

Lorsque vous êtes prêt, ouvrez doucement les yeux. Vous serez ébloui par la beauté alentour. Il se peut que vous voyiez les auras ou que vous fassiez l'expérience d'un monde plus éclatant.

C'est toujours une bonne idée de rendre l'énergie à la terre lorsque vous avez terminé. Cela peut être utile dans deux cas : d'abord si vous sentez un excès d'énergie en vous, vous le rendrez à la Terre au lieu de griller vos circuits. Ensuite, si vous êtes épuisé (après avoir utilisé votre propre énergie) vous pouvez puiser de l'énergie pour vous recharger.

Pour cela, placez vos mains et votre front, si vous le désirez, sur la Terre et laissez l'énergie se drainer dans le sol ou alors asseyez-vous confortablement et rendez l'énergie en la concentrant dans votre cœur et votre estomac.

Si vous êtes à l'extérieur, vous devriez laisser une offrande en remerciement à la Terre et à l'arbre (des graines pour les oiseaux, par exemple.)

10. L'OUVERTURE

C'est l'entraînement de base pour votre développement spirituel. Il s'agit de travailler sur vos sentiments et vos pensées. Ceci permet de doter le « corps » de l'âme et le « corps » de l'esprit d'organes internes qui vous aideront à VOIR et ENTENDRE. La nature tire de la matière vos organes physiques, nous pouvons également éveiller des organes spirituels (sortes d'yeux et d'oreilles spirituels) en travaillant votre connexion avec l'environnement.

Attention, cette expérience est la clé de voute de votre travail de première année, la base de toutes vos découvertes spirituelles, la Porte vers la prêtrise.

S'ouvrir

Pour commencer, il va falloir vous ouvrir à certains passages de la vie de ce qui vous entoure. Je pense d'une part à la germination, la croissance et l'épanouissement, et d'autre part, à ce que représente une vie qui se fane, se flétrit, dépérit.

Ces phénomènes sont tout autour de nous dans la nature, dans tout ce qui est graine, ce qui pousse, se flétrit et meurt. Ceci doit pouvoir faire naître en vous des sentiments et des pensées que vous aller laisser venir avec conscience et concentration, quelles qu'elles soient. Il s'agit d'une concentration totale; pendant un moment il n'existera que cette sensation, que cette réalité. Ainsi les impressions ressenties vont se transformer en sentiments nets et précis, clairs comme ils ne l'auront jamais été.

Laissez monter en vous ces sentiments, sans prendre en compte l'extérieur, méditez dessus dans le calme extérieur (dans la solitude) et intérieur.

Pour cela, observez avec attention et grand intérêt la fleur, l'animal, l'arbre etc. qui aura suscité ces sentiments, ne faites qu'un avec elle, ensuite fermez les yeux et ressentez. Mais attention ne dissociiez pas l'objet extérieur de l'impression intérieure, vous devez faire corps et vous concentrez sur les deux phénomènes en même temps, pour les lier l'un à l'autre dans une harmonie parfaite.

Cet exercice fera naître en vous quantités de sentiments inconnus qui gagneront en intensité. Vous serez alors en train de travailler à « créer » vos organes intérieurs.

Cependant, il est important de travailler sur les deux phénomènes qui peuvent être résumés par la croissance et la décroissance. Vous aurez peut-être des sentiments ambivalents, désagréables, cela dépend de l'expérience que vous aurez en la matière. Certains masques vont tomber dans un premier temps pour laisser place à certains sentiments universels qui vous donneront du recul face à ces périodes clés de la vie.

Les sentiments liés à la croissance vont s'avérer être proches de ce que vous ressentez en assistant à un lever de Soleil. Ceux liés à la décroissance sont plus proches des impressions données en lune décroissante et descendante.

Cet exercice effectué régulièrement et sérieusement (5 minutes par jour peuvent suffire si vous êtes bien à ce que vous faites) nous ouvre les Portes du Monde Astral.

Vous finirez par « voir » des figures et des lignes spirituelles que vous n'aurez jamais vues avant. Il est assez difficile de les décrire avec des mots. Chaque phénomène sera relié à des lignes et figures différentes. Pourtant, chaque personnes ayant atteint un certain niveau est censé voir les même lignes et les même figures pour un phénomène donné. A garder à l'esprit : la fleur qui s'ouvre ne donnera pas les même lignes et figures qu'un arbre qui bourgeonne etc.

Les organes internes voient des choses spirituelles réelles comme les organes extérieurs voient des choses matérielles réelles.

Une fois que vous verrez une fleur se fâner dans sa dimension matérielle ou physique ET spirituelle, vous ne serez pas très éloigné de la clairvoyance, qui vous permettra de voir ce qui demeure caché habituellement.

Recommandation importante : cet exercice permet de faire travailler votre cerveau droit, aussi, n'analysez pas ce que vous voyez, ne cherchez pas à trouver des

significations. L'exercice perdrait toute son efficacité en faisant intervenir le cerveau gauche. Vous pouvez essayer de comprendre le langage des choses mais pas en y réfléchissant sans arrêt. Il faut s'ouvrir et s'emplit de ce qu'on ressent, sans jugement et sans intellect. Si vous êtes artistes, vous avez certainement des prédispositions pour cela, utilisez-les.

Autre recommandation : vous ne pourrez comprendre les Autres Mondes qu'en considérant que les pensées et sentiments sont réels, qu'ils existent aussi sûrement que votre maison ou votre voiture. On y trouve, comme « ici », un enchaînement de causes-conséquences qui organise la vie.

Aussi, les pensées négatives font souffrir vos semblables comme les pensées positives les nourrissent. Chaque pensée inadéquate est comme un faux pas en forêt... Ne cherchez pas à forcer, acceptez, ne jugez pas, restez centré et serein.

Les lois des Autres mondes vont de soi, elles ne sont pas imposées, elles sont.

Connectez-vous à la Vérité sans éléments subjectifs. Votre palette de sentiments va s'en trouver plus chargée, votre imagination moins limitée, l'Inspiration va naître.

Vous pourrez ainsi vous fier à vos intuitions, vos sentiments, vos pensées ainsi que vous positionner avec justesse lorsque vous serez en contact avec les phénomènes de croissance et de décroissance.

Vous serez désormais en accord avec la base de l'Univers avec la Source des Sources, car tout ce qui croît et dépérit est en connexion directe avec le déroulement de l'Univers.

Ecouter avec conscience

La deuxième partie de votre ouverture sera de développer les oreilles de l'âme en travaillant votre relation avec les sons.

Il existe deux sortes de sons :

- ceux provenant d'un objet inanimé (instrument de musique, objets qui tombent etc.)
- ceux provenant d'un objet animé (enfant ou animal qui crie, oiseau qui chante etc.)

C'est la deuxième catégorie qui nous intéresse car ce n'est pas le son matériel qu'il va falloir découvrir mais le sentiment-cause du cri, du chant etc. Vous devez apprendre à reconnaître le sentiment qui vit dans le son émis par la personne ou l'animal.

Est-il heureux, effrayé, malheureux, seul etc.

Le son vous donnera une information. En travaillant sur le « contenu » de ces sons, vous devrez entrer en eux, ne faire qu'un avec eux. Comme si votre corps vous quittait et que vous entriez dans le corps de celui ou celle qui émet un son.

Votre attention devra s'appliquer à recevoir du son entendu, une information sur un événement qui se passe en dehors de vous; vous devrez vous plonger dans l'élément étranger, lier étroitement votre sentiment à la douleur ou à la joie que ce son vous révèle et faire abstraction de vous-même sans chercher si le son vous est agréable ou non, plaisant ou antipathique. Une seule chose doit occuper votre âme: ce qui se

passer dans l'être qui émet le son. Par ces exercices, proposés par Rudolf Steiner, on acquiert la faculté de vibrer pour ainsi dire à l'unisson d'un autre être. Un homme doué de sens musical trouvera cette culture de sa sensibilité plus aisée que celui qui ne l'est pas; mais il ne faut surtout pas croire que le sens musical à lui seul remplace cette discipline.

Cette expérience doit vous apprendre à faire corps et âme avec la nature, c'est la base du paganisme depuis des centaines d'années. Vous allez semer en vous des germes de ressentis, de pensées etc. Une fois en harmonie avec elle, la nature vous révélera ses secrets, son langage et vous accompagnera dans la formation de vos nouveaux organes spirituels. Vous entendrez avec l'âme.

Cependant, cette expérience ne doit pas s'arrêter là et doit vous permettre de rentrer en contact avec vos semblables également. Apprenez à écouter les autres avec toute votre présence, avec tout votre être. Ne parlez pas en même temps qu'elle ou lui, ne pensez pas en même temps non plus. Cherchez le silence, de manière à ce que cette personnes et son discours soient tout ce qui existe. N'exprimez ni votre accord, ni votre désaccord à moins qu'on ne vous le demande. Parlez de l'autre avec lui avec des phrases du type : « tu te sens épuisée, seule ? J'imagine que ça doit être difficile. » Vivez la compassion et la compréhension avec tout votre être, accueillez les paroles et les sentiments. L'écoute est axée sur l'autre.

Pour cela, essayez de vous concentrer, à un temps T, sur les discours les plus contradictoires sans les juger. Vous pouvez donner un avis raisonné mais il est peut-être encore difficile à votre stade de savoir s'il l'est ou non. Ne vous identifiez pas à votre interlocuteur si vous êtes d'accord et ne vous en éloignez pas si vous ne l'êtes pas. Il va falloir trouver le comportement juste, neutre, aimant, détaché tout en étant présent. Ne vous considérez ni supérieur ni inférieur à l'autre.

Observez-vous sans indulgence et dans le détail pour être certain de ne pas croire que vous y parvenez en laissant quelques vieux jugements au fond de vous.

En mettant de côté votre esprit critique vous allez « entrer » dans la personne, alors même qu'elle vous ouvre ses portes, tout en respect son « territoire » et son individualité et ce, même si elle exprime l'opinion la plus invraisemblable. Vous allez entendre la voix de son âme et la vôtre va rencontrer la sienne.

Ecouter la nature et les hommes est l'étape préalable pour apprendre à entendre les êtres spirituels (Petit peuple, Dieux etc.). Vous pourrez être plus à même de vous fier à votre intuition inspirée par les informations des Autre Monde.

« Il est dit que ces Êtres du monde spirituel se taisent, aussi longtemps que l'on projette encore sur tous les sons entendus, la réaction de sentiments personnels. »
Rudolf Steiner

Cette manière d'écouter vous révélera des secrets de l'âme et en particulier lorsque vous l'appliquerez avec des enfants. Nous avons souvent tendance à les considérer avec supériorité et pourtant...ils sont bien plus proche de la Source que nous le sommes, adultes.

Vous pouvez lire ce texte qui vous aidera certainement à bien mieux comprendre l'âme de l'enfant, et qui vous permettra de mieux vous situer par rapport à lui :

<http://waldorfal maison.wordpress.com/vie-quotidienne/les-moins-de-sept-ans/>

11. LES MAINS DANS LA TERRE

Expérience A

Chanter l'Awen est un moyen remarquable de se connecter aux Dieux, comme je l'ai expliqué. Essayez de le chanter régulièrement, faites vos tests, à plusieurs, seul, dans des endroits différents : fermés, ouverts, etc., en début de rituel, en fin...

Préparez vos impressions pour le mémoire.

Expérience B

Essayez de vous connecter, par les méthodes proposées, aux différents mondes et aux différentes familles éthérées des concepts sacrés par la prière régulière. Attention, je ne vous demande pas de voyager dans les mondes. Ceci est une pratique chamanique qui sera proposée en troisième année, ce serait prématuré de voyager à ce stade de votre apprentissage.

Mais descendez en votre centre, dans votre ventre et ressentez les impressions que chaque monde vous donne de manière simple.

Racontez vos expériences et ressentis dans votre journal et gardez-en un peu pour votre mémoire.

12. BIBLIOGRAPHIE

● **Le Kybalion, Trois Initiés, Librairie du magnétisme**

Un ouvrage regroupant toutes les lois universelles détaillées et expliquées. C'est, à ma connaissance, le seul livre qui traite de ce sujet aussi clairement.